

## Analisis Wacana Pemberitaan Tentang Konflik Palestina dan Israel Pada Media Online CNBC Indonesia.Com

Reza Ulda Nadila, Achmad Syarifudin, Lilis Sukmawati  
 Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, Indonesia  
 rezauldanadila28@gmail.com

Submitted:2024-05-03

Revised: 2024-05-11

Accepted: 2024-05-14

### ABSTRACT

*This thesis is entitled "Discourse Analysis of Reporting on the Palestinian and Israeli Conflict on the Online Media CNBC Indonesia.com". News discourse analysis is an approach used to examine and understand the context, structure and meaning implications of text or discourse related to a topic. The problem in this research is how to analyze news discourse about the conflict between Palestine and Israel. This research aims to examine the analysis of news discourse about the conflict between Palestine and Israel. This research uses a qualitative descriptive approach with Teun A. Van Dijk's discourse analysis which is discussed only on the text dimension. This is focused because the object studied is news text. Through observation and documentation carried out by researchers. The results show that the conflict in the news is increasingly continuing due to various factors (1) Attacks and retaliation create a cycle of violence that is difficult to stop, (2) Provocation and response are triggers from both parties, (3) Political disagreements, differences of opinion make it difficult to reach an agreement peace, (4) Casualties and damage to infrastructure further worsen the situation, (5) The presence of extremism from both sides increasingly complicates and prolongs the conflict. Researchers concluded that news about the Palestinian and Israeli conflict on CNBC Indonesia.com was neutral and highlighted the cycle of violence without taking sides. This conflict is difficult to stop because the response to provocation reflects the high tension between the two.*

**KEYWORDS:** Discourse Analysis, Palestine-Israel Conflict, CNBC Indonesia

**Copyright holder:**

© Reza Ulda Nadila,  
 Achmad Syarifudin, Lilis  
 Sukmawati. (2024)

**Published by:**

Scidacplus

**Journal website:**

<https://journal.scidacplus.com/index.php/sscij/>

**E-ISSN:**

3030-914X



**This article is unauer:**

**How to cite:**

Reza Ulda Nadila, Achmad Syarifudin, Lilis Sukmawati (2024). Analisis Wacana Pemberitaan Tentang Konflik Palestina dan Israel Pada Media Online CNBC Indonesia.Com. *Social Science and Contemporary Issues Journa.*

## PENDAHULUAN

Konflik menjadi persoalan bersifat sosial yang dialami beberapa negara. Sekian banyak konflik mengarah pada perpecahan serta menjadi sebuah permasalahan berkepanjangan yang dialami selama ini, berawal dari kawasan elit, cendekiawan serta masyarakat biasa. Persoalan seperti hal ini mampu menghancurkan sendi-sendi nilai kehidupan bermasyarakat serta bangsa dimulai dari akibat sebuah permasalahan kecil yang hanya bersifat ringan, yang akhirnya berdampak luas pada hancurnya beberapa sarana serta prasarana pelayanan masyarakat yang sedemikian rupa susahny dalam membangun, dengan bermunculan berbagai keadaan psikologis

kurang kondusif dalam menjalani hidup dengan berdampingan. Konflik biasanya muncul ketika terjadi perjumpaan dua maupun lebih negara di suatu tempat maupun suatu lingkungan serta terjadi suatu hubungan dan kontak antara mereka, baik hubungan secara fisik ataupun melalui simbol-simbol atau lambang-lambang. Sebagai bagian salah satu unsur budaya, hubungan semacam itu terkadang berakhir dengan sebuah konflik. Kedua keadaan sosial semacam ini senantiasa akan terjadi disebabkan adanya keinginan yang berbeda-beda dari tiap-tiap kelompok etnis di masyarakat itu. Kepentingan yang berlainan itu kemudian tiap-tiap pihak ada yang ingin menuntut kekuasaan daerahnya sendiri guna memperkuat posisinya sebagai komunitas.

Perebutan sebuah kekuasaan tidak hanya terjadi dalam kelompok kecil di dalam suatu negara, tetapi seringkali terjadi pula diantara dua negara serta seringkali menimbulkan perbedaan atau konflik yang berkepanjangan antara Palestina dengan Israel. Hal inilah penyebab akar permasalahan dalam perselisihan yang berkepanjangan antara Palestina dengan Israel. Pertikaian antara Palestina dengan Israel merupakan konflik terpanjang di Timur Tengah, yang tidak hanya ditunjukkan oleh peristiwa beberapa tahun terakhir. Konflik merembes ke komunitas internasional. Di mata opini dunia, konflik yang sedang berlangsung antar negara selalu menjadi topik diskusi. Tindakan yang jelas dari komunitas internasional adalah menjadikan sebuah peristiwa sebagai topik hangat dan layak, tidak hanya untuk memberi tahu dunia apa yang sedang terjadi, tetapi juga melibatkan lebih banyak pihak untuk mencari solusi.

Konflik atau perselisihan Palestin-Israel mengisi berita, termasuk luar biasa bahwa peristiwa ini merenggut begitu banyak nyawa. Dari dampak akibat, perselisihan atau konflik yang berdampak negatif bagi kehidupan masyarakat di kedua sisi perang. Kemudian menghargai kedekatan pesan tersebut, akibatnya secara psikologis, setiap individu dapat menyaksikan dan membaca serta mendapatkan informasi dari berita yang terjadi tersebut secara mental, emosional atau psikologis terhubung dengan objek peristiwa hangat tersebut. Diantara penyebab faktor yang membuat konflik atau perselisihan antara Israel-Palestina begitu layak diberitakan adalah nilai berita dari peristiwa tersebut, konflik tersebut. Kontroversi adalah salah satu sumber berita utama yang sering digunakan media arus utama guna memikat pembaca.

Kehidupan bermasyarakat di negara Indonesia sebagai penerima berita. Tentunya melihat ini permasalahan ini akan lebih memikat guna cermat untuk meninjau pertikaian Palestina dengan Israel yang menjadi sebuah isu yang sangat begitu sensitifnya terutama untuk masyarakat di negara Indonesia menjadi salah satu dari negara yang jumlah penduduknya mayoritas muslim terbanyak pemeluknya, karena seringkali menampilkan

tentang isu konflik atau perselisihan antara Palestina dengan Israel masuk di ranah agama yaitu antara Islam dengan Yahudi.<sup>1</sup>

Palestina merupakan satu-satunya negara peserta konferensi Asia-Afrika tahun 1955 yang hingga kini belum merdeka. Pendudukan Israel atas Palestina masih berlangsung dan berbagai pelanggaran terhadap warga Palestina masih dilakukan. Secara bilateral, Palestina terus berupaya untuk menggalang pengakuan dari berbagai negara. Hingga 14 september 2015, tercatat 136 negara dari 193 anggota PBB telah mengakui Palestina sebagai negara.<sup>2</sup>

Media di Indonesia berperan dalam memberitakan konflik Palestina dan Israel, media berpengaruh dalam secara signifikan, media menempati posisi yang strategis diantara public dan pemerintah sehingga berfungsi sebagai representasi public terhadap pemerintah. Masyarakat mengikuti perkembangan konflik Palestina dan Israel melalui berbagai media. Perkembangan media Indonesia memberikan akses terhadap sumber informasi yang berlimpah. Konflik antara Palestina dan Israel menarik banyak perhatian publik. Media masa di Indonesia saat ini banyak yang mempublikasikan dan menyebarkan informasi terkait konflik antara Palestina dan Israel tersebut. Diantara banyaknya media online di Indonesia satu diantaranya adalah CNBC Indonesia.com. Media online CNBC Indonesia tersebut menjadi pemberitaan online yang menyajikan informasi terkait dengan konflik antara Palestina dan Israel.<sup>3</sup>

Konflik tersebut menarik banyak perhatian publik dan menimbulkan berbagai opini publik baik yang positif maupun negatif. Media online CNBC Indonesia.com menjadi portal berita online yang menyajikan informasi mengenai konflik antara Palestina dan Israel. Media tersebut memberitakan dengan strategi wacana masing-masing. CNBC Indonesia.com menjadi media yang akan diteliti karena media tersebut merupakan media yang cukup berpengaruh dan aktif dalam memberitakan tentang konflik antara Palestina dan Israel dilihat dari CNBC Indonesia.com yang setiap hari mengeluarkan berita terbaru mengenai konflik antara Palestina dan Israel.<sup>4</sup>

Telah banyak penelitian yang telah dilakukan berkaitan dengan penelitian ini analisis kritis yang telah banyak dibahas salah satunya yang telah di bahas oleh Alsiansyah, Hamidah, Indrawati yang berjudul “*Makna*

---

<sup>1</sup> Analisis Wacana and others, ‘*Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Berita Serangan Tentara Israel Di Jalur Gaza*’, Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora Vol . 2 , No . 7 Mei 2023 Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora, 2.7 (2023), 853–62.

<sup>2</sup> et all. Armando Christofel Wirajaya, ‘*Penyelesaian Sengketa Palestina Dan Israel Menurut Hukum Internasional (Studi Kasus Perampasan Wilayah Palestina Di Israel)*’, 7 (2020), 45–46.

<sup>3</sup> et all. Devan Fairuz Insani, ‘*Analisis Framing Pemberitaan Media Online CNBC Indonesia.Com Dan Kompas.Com Mengenai Dampak Lingkungan Pemindahan Ibu Kota Negara*’, *INNOVATIVE : Journal Of Sosial Science Research*, 3 (2023), 2981–93.

<sup>4</sup> et all. Indra Prawira, ‘*Objektivitas Tiga Media Siber Indonesia : Studi Konten Berita Konflik Israel-Palestina*’, *Jurnal Wacana Politik*, 6 (2021), 95–96 <<https://doi.org/10.24198>>.

*Kritik Sosial Dalam Puisi (Studi Analisis Wacana Kritis Pada Puisi “Dongeng Marsinah” Karya Sapardi Djoko Damono)*. Yang mana penelitian ini berfokus pada puisi Dongeng Marsinah unit analisisnya adalah setiap bait serta baris-baris yang memberikan makna kritik sosial dalam puisi tersebut sehingga bisa diteliti dengan analisis model wacana yang meraka gunakan. Dan hasil yang didapatkan menunjukkan Supardi Djoko Damono mengingikannya menampilkan kritik sosial dan bagaimana realita yang dialami Marsinah selama menjadi penonton pekerja pabrik, dimana ia harus berjuang mati-matian demi hak-hak berat para perkerja, hingga akhirnya dia harus terbunuh dalam kecelakaan yang mengerikan.<sup>5</sup> Sedangkan penelitian saya lebih berfokus pada isi berita yang mengenai Konflik antara Palestina dan Israel, dan juga hanya berfokus pada dua media saja yaitu media online Kompas.com dan CNBC Indonesia.com.

Kedua yang dibahas oleh Shania Chandra dalam skripsi yang berjudul *“Wacana Iklan Belanja Online ‘Sebuah Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk’*”. Yang dimana hasil penelitin menunjukkan (1) struktur makro atau tema pada transkrip Iklan Belanja Online terlihat pada keseluruhan isi. Tema tersebut adalah diskon besar-besaran, gratis ongkir, bonus cash back dan flash sale, cash on delivery, pesta ulang tahun, even Ramadhan, dan even bulanan. (2) seper stuktur terdiri atas (a) pengenalan isu, (b) rangkaian argument, (c) pernyataan ajakan, (d) penegasan kembali. (3) srtuktur mikro terdiri atas (a) latar, (b) rincian, (c) maksud, (d) penanda koherensi stiltik, (f) retorik, (g) pemakaian grafis. (4) wacana yang terkandung. Sedangkan disini penelitian saya memilki persamaan dengan menggunakan analisis yang sama yaitu analisis wacana Kritis Teun A. Van Dijk<sup>6</sup>, yang membedakan disini penelitan yang akan saya lakukan yaitu menganalisis berita yang ada pada media online.

Penelitian ini bertujuan yaitu untuk mengetahui serta Menganalisis Wacana Kritis Van Dijk mengenai Berita tentang Konflik Palestina dan Israel pada Media Online CNBC Indonesia. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pandangan-pandangan yang tercermin dalam wacana berita konflik Palestina dan Israel pada media online CNBC Indonesia. Penelitian ini dapat menambah pengetahuan dalam praktik pelaksanaan masalah metode analisis wacana kritis dalam kajian pemberitaan. Penelitian ini juga untuk melihat keberpihakan dan strategi wacana yang terlihat dalam wacana berita konflik Palestina dan Israel dari media tersebut.

Setiap media memiliki karakter dan latar belakang tersendiri, baik dalam isi dan pengemasan beritanya, maupun dalam tampilan serta tujuan dasarnya. Adanya kepentingan pada media adalah hal yang tidak bisa

---

<sup>5</sup> et all Alfiansyah, ‘Makna Kritik Sosial Dalam Puisi (Studi Analisis Wacana Kritis Pada “Dongeng Marsinah” Karya Sapardi Djoko Damono)’, *Tabayyun*, 1 (2021) <<https://doi.org/8175>>.

<sup>6</sup> Shania Chandra, ‘Wacana Iklan Belanja Online “Sebuah Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk”’, *Repository*, 2022.

dipungkiri, bahwasaya media ada yang memiliki kepentingan politik, karena ia didanai dan disupport oleh kekuatan politik tertentu, dan media juga dan yang bermotifkan ekonomi, dimana keuntungna secara materil adalah satu-satunya target dari media tersebut. Begitupun ynag bermotifkan agama, dimana media didirikan oleh kelompok agama tertentu untuk menyampaikann ajaran agama.

Secara ideal media harus menyediakan informasi yang jujur, jernih, dan seluas mungkin mengenai apa yang layak dan perlu diketahui oleh Masyarakat. Pemberitaan media yang berisi konflik dapat membawa pengaruh pada dua hal, pertama pemberitaan media dapat memperluas eskalasi konflik dan kedua, dapat membantu meredakan dan menyelesaikan konflik. Mencermati kedua kemungkinan tersebut, kemungkinan pertama lenih terbuka, informasi tentang konflik banyak kita temui melalui media. Dengan menambah dan terus menerus membuka saluran komunikasi sehingga informasi terus mengalir dan memadai sehingga meningkatkan kualitas informasi tentang konflik yang ada sehingga bisa diperoleh infomasi yang bermakna dan berguna bagi kepentingan publik secara luas serta memfokuskan pada penyajian informasi yang mengarah pada isu-isu spesifik dan situasi konflik secara mendalam sehingga tidak memperluas dan semakin membuat riwet interprestasi dan pemaknaan publik yang bisa semakin mengacauan situasi.

Maka dari itu pentingnya meneliti judul ini guna mengetahui lebih kritis tentang pemberitaan konflik antara Palestina dan Israel dan juga melihat keberpihakan media terhadap konflik yang ada di dalam berita dari kedua media online tersebut.

Adanya kepentingan dari media turut mempengaruhi berita yang disampaikan kepada khalayak. Dan dari sini maka munculah sebuah anggapan bahwa fakta yang di sampaikan bukanlah fakta yang objektif dan bebas nilai, melainkan fakta yang telah dikonstruksi oleh media atau penulisnya (wartawan) dengan latar belakang kepentingan tertentu.

Dalam hal ini masing-masing media memiliki berita dan sudut pandang yang berbeda dalam isi pemberitaannya, dengan itu penulis tertarik melakukan penelitian isi media mengenai Konflik antara Palestina dan Israel di media online yaitu CNBC Indonesia.com.

## **METODE**

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Sumber data yang digunakan yaitu data primer dan data sekunder, teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu dengan Teks dan Kognisi Sosial.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan analisis berita mengenai konflik antara Israel dan Palestina pada Media Online CNBC Indonesia.com, penulis menyimpulkan bahwa konflik tersebut semakin berkelanjutan karena berbagai faktor.

Tabel 1 Faktor Konflik Antara Israel dan Palestina Pada Media Online CNBC Indonesia.Com

No	Faktor Konflik	Deskripsi
1	Siklus kekerasan	Serangan dan pembalasan antara kedua belah pihak terus berkelanjutan, menciptakan siklus kekerasan yang sulit dihentikan.
2	Provokasi dan respon	Provokas dari kedua belah pihak sering kali menjadi pemicu untuk meningkatkan ketegangan, dan respons yang keras terhadap provokasi tersebut semakin memperdalam konflik.
3	Ketidak sepakatan politik	Perbedaan pendapat dan ketidaksepakatan politik antara Isarel dan Palestina, serta di antara Masyarakat internasional, membuat sulitnya mencanpai kesepakatan damai yang berkelanjutan.
4	Kondisi kemanusiaan	Kondisi kemanusiaan yang memperburuk, damak kemanusiaan dari konflik, termasuk korban jiwa dan kerusakan infrastruktur semakin memperburu situasi dan memperdalam rasa sakit dan penderita bagi Masyarakat sipil di kedua belah pihak.
5	Kehadiran ekstremisme	Kehadiran kelompok ekstremis dikedua sisi konflik, seperti Hamas di Palestina dan kelompok-kelompok ekstremis di Isarel semakin memperumit dan memperpanjang konflik.

Kemudian melalui analisis tersebut, konflik antara Isarel dan Palestina tidak menunjukkan tanda-tanda penyelesaian dalam waktu dekat, bahkan cenderung semakin memburuk karena berbagai faktor yang terkait.

## KESIMPULAN

Hasil peneliti lakukan terhadap 12 berita yang di analisis mengenai konflik Palestina dan Israel pada media online CNBC Indonesia.com, dapat disimpulkan bahwa wacana dalam berita tersebut secara keseluruhan elemen mikro, menyoroti siklus kekerasan yang terus berlanjut antara kedua belah pihak sebagai tanggapan terhadap provokasi, tanpa ada keberpihakan media. Hal ini mencerminkan ketegangan yang tinggi antara keduanya yang

menjadi pemicu eskalasi konflik yang sulit dihentikan. Dengan demikian, gambaran menyeluruh tentang kompleksitas dan keparahan konflik tersebut tercermin melalui pemberitaan yang netral dan sesuai dengan kejadian yang sebenarnya..

## REFERENSI

- Alfiansyah, 'Makna Kritik Sosial Dalam Puisi (Studi Analisis Wacana Kritis Pada "Dongeng Marsinah" Karya Supardi Djoko Damono)', *Tabayyun*, 1 (2021) <<https://doi.org/8175>>.
- Analisis Wacana and others, '*Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Berita Serangan Tentara Israel Di Jalur Gaza*', *Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora* Vol . 2 , No . 7 Mei 2023 *Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora*, 2.7 (2023),
- Armando Christofel Wirajaya, '*Penyelesaian Sengketa Palestina Dan Israel Menurut Hukum Internasional (Studi Kasus Perampasan Wilayah Palestina Di Israel)*', 7 (2020),
- Devan Fairuz Insani, '*Analisis Framing Pemberitaan Media Online CNBC Indonesia.Com Dan Kompas.Com Mengenai Dampak Lingkungan Pemindahan Ibu Kota Negara*', *INNOVATIVE : Journal Of Sosial Science Research*, 3 (2023),
- Indra Prawira, '*Objektivitas Tiga Media Siber Indonesia : Studi Konten Berita Konflik Israel-Palestina*', *Jurnal Wacana Politik*, 6 (2021), 95-96 <<https://doi.org/10.24198>>.
- Shania Chandra, '*Wacana Iklan Belanja Online "Sebuah Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk"*', *Repositori*, 2022.